

# VICTOR CALAME

Communication graphique  
& développement web

+33 6 79 17 15 16

[contact@victorcalame.xyz](mailto:contact@victorcalame.xyz)

[victorcalame.xyz](http://victorcalame.xyz) →

## COMPÉTENCES

- Français
- Anglais niveau professionnel
- Logiciels de la suite Adobe (InDesign, Photoshop, Illustrator, Final Cut, Premiere Pro)
- Logiciels 3D: SketchUp, Blender
- Outils de développement: Html5, CSS3, Javascript, JQuery, Wordpress
- Analyser les besoins d'un client
- Concevoir une maquette de présentation d'un projet
- Réaliser le design d'un objet numérique ou imprimé (site web, application, livre, brochure, affiche, identité visuelle...)
- Concevoir la mise en page et enrichir le document (intégration texte, image, correction...) selon les règles typographiques et la charte graphique

## PASSIONS

Dessin, photographie, sculpture sur bois, randonnée et cyclisme

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2021
- 🔗 Bénévole en tant que charpentier à Kunsthal Gent
  - 📖 Illustrations pour les opérateurs immobiliers Cogedim
  - 🔗 Représentant de Charpentiers sans Frontières pour le projet de reproduction d'une ferme de Notre-Dame de Paris par Handshouse Studio à Washington
- 2020
- 📖 Design et développement du site de l'association Charpentiers sans Frontières en collaboration avec Arthur Calame [charpentiers-sans-frontieres.com]
  - 📖 Design et développement du site de l'Agence Régionale du Livre et de la Littérature de Mayotte [arll-mayotte.yt]
- 2019–2021
- 📖 Développement de sites-portfolios pour Arthur Calame [arthurcalame.com], Victor Maçon [victormacon.com] et moi-même [victorcalame.xyz]
- 2019
- 📖🔗📖 Début de mon activité en tant que designer graphique indépendant
  - 📖 Design et développement du site de l'agence de production Be/Have en collaboration avec Victor Maçon [behaveproduction.com]
- 2018
- 🔗 Conception de la scénographie pour l'exposition Scènes Antiques au musée archéologique de l'Oise à Vendeuil-Caply en collaboration avec Arthur Calame
- ## CURSUS
- 2020
- Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique option design graphique à l'ÉSAD Valence
- 2018
- Diplôme National d'Arts option design graphique à l'ÉSAD Valence
- 2013
- Année préparatoire en Art à Prép'Art, Paris
- 2012
- Baccalauréat section Scientifique, Rouen
- ## STAGES
- 2019
- 🔗 Stage Erasmus de 4 mois à Kunsthal Gent (construction de structures d'exposition, design graphique et divers tâches liées au développement de projets digitaux)
- 2018
- 📖 Stage d'un mois chez Victor Mantel, graphiste freelance situé à Paris
- 2016
- 🔗 Stage d'un mois dans l'entreprise de Remy Desmont, menuisier-charpentier, à Évreux